

## Association Christian Louis : clair-obscur

Christian Louis était un photographe parisien actif dans les années 70, 80 et 90, qui avec son épouse Martine, ont fait de Bué leur village et foyer d'adoption. Il a su trouver sa propre écriture dans un style narratif des « à-côtés », une combinaison parfois surréaliste d'images et de mots qui inspira une série de livres et d'expositions : le cœur et le fil de sa carrière. Mort en 2001, il a laissé des archives substantielles et bien organisées, comprenant une collection importante de tirages de sa propre main, plusieurs interviews audio et vidéo, des cahiers en forme de catalogue, ainsi que des agendas annotés. L'ensemble donne un aperçu significatif de ses méthodes de travail et de son regard photographique.



Après la mort de Martine en 2014 un groupe d'amis s'est réuni pour faire connaître et reconnaître l'œuvre de Christian. Dans ce but, ils ont créé, en novembre 2014, l'association « Christian Louis : clair-obscur » selon la loi de 1901. L'association a été reconnue comme d'intérêt général le 21 juin 2017.

### Nos réalisations à ce jour

Soutenus par l'actuelle ayant droit, Karine Louis, nous avons...

- monté des expos à Bué, à Sancerre, à Saint-Thibault et sur les bords de la Loire
- organisé un financement participatif pour soutenir nos activités
- effectué un don de tirages, de négatifs et de cahiers au musée Nicéphore Niépce
- créé un inventaire visuel et aussi étiqueté et numéroté la plupart des tirages
- aménagé un lieu de stockage avec coin travail où les archives sont consultables
- initié des conversations avec la BnF au sujet d'une donation éventuelle



### et en ce moment...

avec Café Royal Books, maison d'édition anglaise, nous sommes en train de préparer deux collections coffret de neuf livres chacune consacrées aux deux dimensions de son travail : le documentaire et la narration visuelle, qui seront publiées vers la fin de mai / début juin 2021.

Pour en savoir plus n'hésitez pas à cliquer ici pour visiter notre site web qui constitue une introduction à l'œuvre de Christian et au travail de l'association.

